速記法要覽

姜驗遠 述

大學
學科　　年

姓名

速 記 法

(1)

姜 駿 遠 述 (1966年刊)

차례: 凡例 Ⅱ=章 1.=節 1)=項 (1)=目

問=中間解說 語=用語해설 附=附帶해설 ※=要強習

Ⅱ. 速記의 槪念

1. 速記의 意義 5
2. 〃 略史 ...5
3. 〃 效能 ...5
4. 〃 教育狀況
   問=定名·流派
   〃=한글의 特質
   〃=國際的結合
5. 우리의 史實 5
6. 우리 速記界의 課題

2. 우리말 소리

1. 子音 6
   附=激·硬音의 비슷한
2. 母音 6
   附 1 左右合母音의 비슷
   附=한글形의 異說
   問=實用文字一覽
   問=세節과 세部
3. 母音 調和 法則
4. 母音 相通 規例
5. 바침 ...6
   附=바침의 音音不發
   問=子音 接變
6. 長音

3. 語 法

1. 品詞 分類 ...6
2. 主詞와 助詞
   附 失語症과 失語症
3. 添加語의 助詞
   附=語順 6体
4. 用言 活用의 問說 ...7
5. 口語体와 文体
6. 略音助詞
7. 固有語와 外來語

4. 外來語音과 語法

1. 外來語의 定義
2. 〃 影響
3. 頭音規則 ...7
4. 濁音 清化
   問=ㅆ·ㄲ의 外音
5. 1音之字化
6. 用言化에 한ㄴ 接加 ...7
7. 固有語에서 固化·接加
   語=法·術·学
   問=英·佛·外·門語

5. 學習 要綱

1. 종이·붓과 쓰기 正行
2. 順序와 方法
3. 法習의 徵候
4. 練習指針
5. 速記力의 充示法 ...7
   附=問上計數 ...7
6. 該博한 常識
7. 聽取力의 涵養
   附=귀퍼진 귀먹어리
8. 教授法의 研究
   問=쓰기에서 듣기에로
9. 成業의 두 要件
   問=가로쓰기 時代오다
   附=千鬼夜哭에 鐵幅에

6. 基本文字法

1 字音線 8
   1) 小·大·加大線 ...8
2) 筆向 ...8
3) 連曲度
4) 새 한글 ㅏ라나가 비비아라다

附=大·加大線의 비슷한
2. 濃·硬音字 濃線
熟=基本 93字의 익힘 8
3. 母音 向 …8
1) 6方向·2向群 …8
2) 始作之字 …8
3) 遠心筆法 …8
4) 特向 頁点 뿌르 …9
附=角度와 速度
熟=93字의 익힘 …9
話=異字感
附=새한글의 자랑
話=字劃正·變側 …10
4. 重母音 銳点 …10
1) ㅏㅓ ㅗㅜ …前小銳 …10
2) ㅑㅕ …長先小銳 …10
3) ㅘㅝ ㅙㅞ 變点 …10
4) ㅢ·ㅟ 內点 …10
附=特向文字의 銳由
熟=基本文字一覽
話=符號 …10
5. 부칙 符号 …10
1) 字初正符 …10
2) ㅡ·ㅣ에 之小銳
3) 부칙 대신 充母音加点
熟=1,300字 …11
〃=初步語形 …11
話=速記法
6. 字間 붙침 …11
1) 銳와 正母를 그대로 …11
2) 大小銳 및 內直 砂銳 11
3) ㅂ 內点 大母 …11
4) ㄴ의 正点 小母 …11
附=字間母 붙이 때 銳 變例
5) ㄹ의 分銳 …11
6) ㄷ의 小支 正行 …11
熟=앞·뒤 사이 부침 연습
話=變点·正点 …20
7) ㅅ ㅈ 위 角出 …12

7. 速記文의 書法

1. 70°의 橫書
2. 始作의 書線 文見
3. 語節 語形의 構成
4. 字形 間隔 8mm
5. 流節·区節 …12
6. 接線·切線 …12
話=語節文字 練習
附=알파베트 敬速運動
7. 速記的 맞춤法
熟=固有語와 之系語
話=最小線과 最大線 …12
附=轉用·借用文字
附=本音의 明記 …12
充=固暗 文脈法
先=4字成句
8. 助詞 法
1. 符号 助詞 …13
2. 는은을의 符号 接用 …14
3. 最小線 助詞 …14
4. 複合 助詞 …15
5. 特定 複合 助詞
1) 가게되기에는에로 正符 …16
2) 는의 大內 接 …16
3) 에 內下 加点 …16
4) 도가 도지 의 기지 부리라 …16
5) 만 의 두 길 의 …16
6) 가 가 갔 다 가 나 合 …16
7) 略音 助詞 및 省略 助詞 …16
中=神則 6絃
1) 도루 쉬 읽 기 노라 …17
2) 表音 3法 …17
3) 中間 人 字間 그 나 …17
4) 하 기 나 支 …17
5) 받 아 나 支見 …17
6) 있다 正 支 支見 …17

語=最小線10文又 …19

6. 文字助詞

1) 直接文字助詞 …18.19

2) 文又相關助詞 … 21

7. 文又職能助詞 …22

語=系譜 異譜 …23

語=字源 正 別 …22

8. 되 하이 3種法 …24

1) 位置規定 … 24

2) 4用則 … 25

(1) 全助詞씨기

(2) 비비는 위 도는 르나

(3) 는것 을것 같은

(4) 는가 는지 같은

3) 만큼 만치 의 比較

4) 略語 ㄷ 處法 …24

5) 可能 씨 用法 … 24

附=되 하 에 의 明記24

附=的 에 의 活用24

6) 位置語에 文助씨 25

語=助用詞一覽 25

9. 시 같히 屈中法 …

語=位置語法

10. 各語相關位置助詞

1) 40各語의 位置 … 27

2) 되 하 의 位置와 40語句 26

11. 진 4개 말 보조 接尾文

附=大不無 3種法

(1) 大不無 3位置實驗 26

附=最 常 特 定

(2) 內 但 大不無 法 … 26

(3) 는가 도 에 만 內 但 27

(4) 만 못 主体 의 되 하 의 같 法

주=相到 相 相 主 主 主

語=相關 連 記 當 當 有 感

問=서로 는 뜻 기 도 비슷

語=綜合法 과 四略法

附=뜻의 贊 力

9. 土詞綜合法

1. 母音分類綜合法

1) ㅡ·ㅣ音 中 類 法 … 28

附=特 定 부 친 法 … 28

語=3 種 又 音 三 法 … 29

3) ㅗㅜ·ㅛㅠ 類 ㅏㅓ 下 類 法 … 28

語=文又 平行 2行 法 28

2. 물아부친 文 解 法

1) ㅇ+ㅇ 文又 法 … 29

2) ㄱ+ㄱ 接 解 法 … 29

問=通 音 小 史 一覽

3) 다른 부친 文 鈎 法

4) 앞·뒤 小 鈎 물아 解 法 - 29

問=連 語 語 의 区 筆

3. 語 間 부친 位置 法 … 29

語=分 離 間 隔

10. 助詞綜合法

1. 流 線 보 나 다 法 … 29

問=大 過 去 의 境 界 … 29

2. 6 位置 語 의 境 界 …

3. 40 各 語 의 境 界

語=4 系 統 3 行 位 置 30

附=ㅅ ㄷ 의 ㅅ 二 重

注 本=初 稿 校 板 通 版

11. 數 字 連 言 法

1. 알타베 數 字 法 … 30

2. 西 式 法 〃

注 本=初 稿 金 數 字

12. 外 來 語 綜 合 法

1. 表 記 法 … 30

附=長 音 符 活 用

附=부친 線 覽

2. 綜 合 法 … 30

注 本=初 稿 平 仄 音 升 平 法

點=語 語 型 固 有 · 詞

13. 略字法
1. 分數略字法
1) 上段略字 ---- 31
2) 下段略字 ---- 32
2. 交叉形略字法
1) 一般交叉略字 ---- 32
2) 慣習語略字 ---- 33
3) 叫び文バ行変化 ---- 32
4) 交叉の割引 ---- 33
5) 交叉造句 ---- 33
註本: 行間上段の略字 ---- 34
3. 最大線略字 ---- 34
4. 独立小線 ---- 34
5. 独立符号 ---- 35
6. 概知の語略記法
1) 隣同語語 ---- 35
2) 叫び4法 ---- 35
3) 表題語の略記法
4) 前語連用 4行略 ---- 35
5) 前語多用 4行略 ---- 35
6) 語句略の叫び 4行略 ---- 35
7. 記号累用法
問: 普通語連用例

14. 書式一覧
1. 5種の下線 ---- 36
2. 句点累用 ---- 36
3. 四行書式
註本: 行頭最大最小略字
問: 語句の不自由
問: 主要略語略記

15. 総的検討
1. 法模倣の四部分
2. 線分検討
3. 筆記法 ---- 36
4. 動詞の略り ---- 36
問: 自然語の速記法
問: 漢・英語の速記の分類
5. 速記学的造成
6. 速記作業の分析 ---- 36
7. 速記の価値
問: 3言
問: 慣用語句
註本: 初習日記速記録

16. 文例集
1. 普通速記
2. 講演 〃
3. 一問一答
4. 論説速記
5. 議事速記
6. 裁判速記
7. 討論・説教会録
本附言

17. 附録
1. 略字表
2. 慣語熟語
3. 声音・文法用語対照
4. 速記用語対照

速記의 定義 = 言語形式의 人間思想表現을 言語와 同時에 普通文字라는 다른 文字로서 表現하는 手段이다

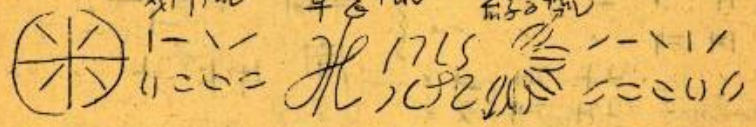
文化史的 位置 = 人類의 第二文字의 最高 이며 最後의 形態로서 人類가 最初에 發明하는 音文字이다

略史 略記法 : 쿠싱노폴(AC.350) 시그나폴(AC.53)
英 부르니츠(1500)

速記法 : 英 피트맨(1837) 英 카벨스(1834)
英 그레그(1888)

定名 : Stenography = 速記文字 文章 文体 ~y = 速記法
Short hand = 速記法(英) Long hand = 普通文字

流派 : 幾何派 草書派 綜合派



需要 公用 私用 : 設計例図

証言	口述 議会 裁判	遺言 証言
便用	講演 座談 会議 対談 秘書	著述 草稿 受講日記 書信

우리 史実

1900年	하-버이	朴승오	피트맨式
1923	上海	金科奉	宣傳 文化劇
1925	仁川	方翼煥	講習所
1927	〃	金훈	新興朝鮮
1934	〃	金동준	東業高等
1935.6-7月	〃	姜駿遠	東亞日報
1946	〃	張志秀	朝鮮日早稻田式
1948	〃	李康根	〃 日中式
1948	〃	朴松	学生新聞
1957	〃	金天煥	競爭 日早稻田式

子音表

音質	牙音	舌音	唇音	齒音	喉音	鼻音(바침用)
淸音	ㄱ	ㄴ ㄷ ㄹ	ㅁ ㅂ	ㅅ ㅈ	ㅇ	ㅇ
濁音	ㅋ	× ㅌ ×	× ㅍ	× ㅊ	ㅎ	×
硬音	ㄲ	× ㄸ ㄹ	× ㅃ	ㅆ ㅉ	×	

母音表

主							副					
	ㅏ	ㅓ	ㅗ	ㅜ	ㅡ	ㅣ		前		中		後
高							高	ㅣ		ㅡ		ㅜ ㅓ
中	ㅔ	ㅐ	ㅚ	ㅟ	×	×	中	ㅔ		ㅋ ㅔ		ㅗ ㅚ
低	ㅐ	ㅔ	ㅚ	ㅟ	×	×	低	ㅐ		ㅔ		ㅗ
	ㅐ	ㅔ	×	×	×	×	開	ㅐ	ㅏ	ㅏ		ㅏ
	ㅑ	ㅕ	ㅛ	ㅠ	ㅢ	×						
	ㅒ	ㅖ	ㅛ	ㅠ	ㅢ	×						

主바침 = ㄱㄴㄷㄹㅁㅂㅇ　副바침 = ㅋㄲㅅㅆㅌ……모두

主詞와 助詞

○	임	体	이름씨	名詞	사람, 서울…
○	자	言	대이름씨	代名詞	너, 우리들…
○	씨		셈씨	數詞	하나, 둘째…
△	풀	用	×	存在詞	있, 없 (2詞)
△	이	言	잡음씨	指定詞	이 (1詞)
○	씨		움직씨	動詞	움직이, 사랑하…
○			어떻씨	形容詞	크, 미끈하…
○			어찌씨	副詞	잘, 매우…
△	꾸	修	어떤씨	冠形詞	새, 헌…
○	밑	飾	느낌씨	感嘆詞	아, 참…
△	씨	詞	×	接續詞	또, 그러나
△			×	助用詞	시, 었, 겠…
△			토씨	助詞	가, 라, 을…

○ = 可獨立의 主体는 主詞

△ = 可獨立의 一切 (나지이는 存在詞, 指定詞, 冠形詞, 接續詞, 助用詞 ~ 助詞는 勿論 附屬性의 것이나 모두 ...그것도 助詞主眼 說하다

原段·動詞段說

◇陽音 雜音 動詞 ㅏ ㅗ ㅡ + ㅏ (ㅏ 가-가(去) ㅗ 오-와(來) ㅡ 말그-빛가(淸))

◇陰音 ㅓ ㅋ ㅜ ㅡ ㅣ + ㅓ (ㅓ 서-서(立) ㅋ 켜-켜(燈) ㅜ 꾸-꿔(借) ㅡ 끄 꺼(消) ㅣ 이기 이겨(勝))

▽頭音規則△

ㄹ → ㄴ

ㅏ 램프 난포 ㅐ 래력 내력 ㅓ ㅔ ㅗ 롱단 농단 ㅚ 뢰성 뇌성 ㅜ 룩차 누차 ㅡ 릉가 능가

ㄹ — ㅇ 行

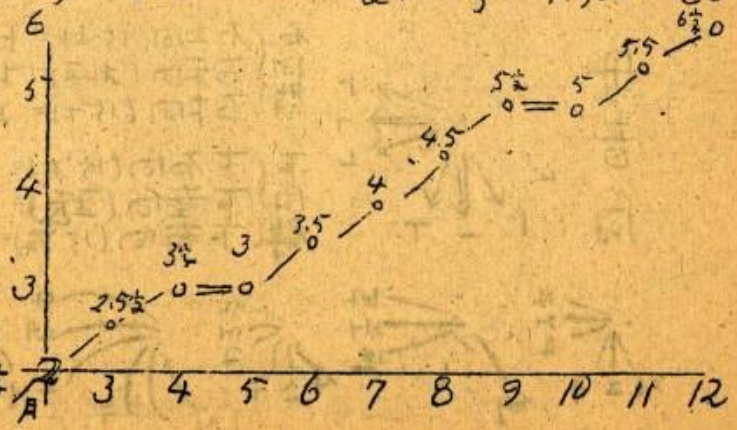
ㅐ 랑코-양할 ㅋ 려행 여행 레산(雷山) 예산 ㅛ 로리 요리 ㅠ 룩심 육심 ㅣ 리해 이해

○한 語 形容詞 動詞

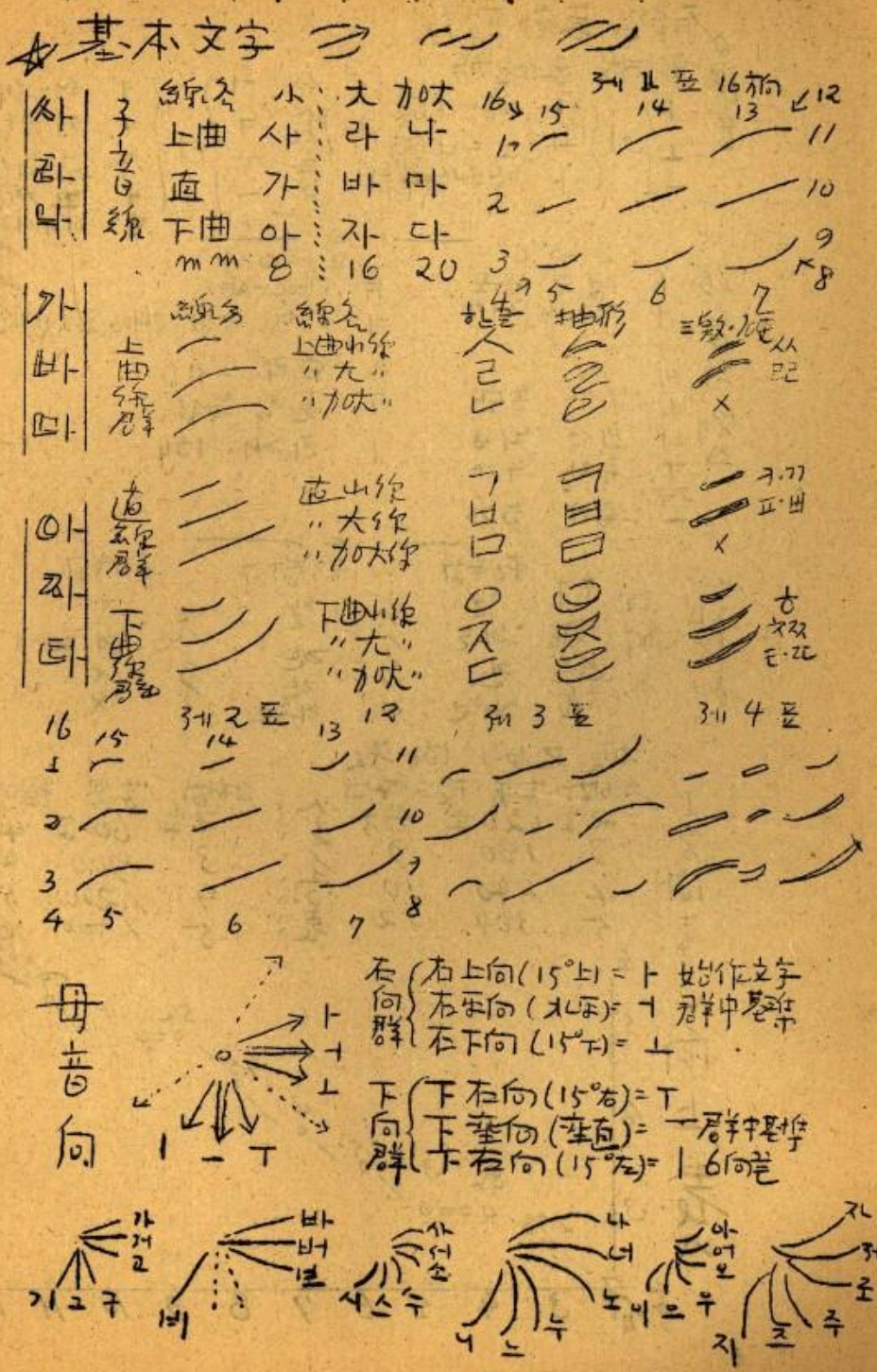
	動詞		形容詞		否定詞
未來	할		할		×
現在	하는	중	한	중	하지 않게
過去	한		한		×
大過	하던	하	하던		×

換文時間表

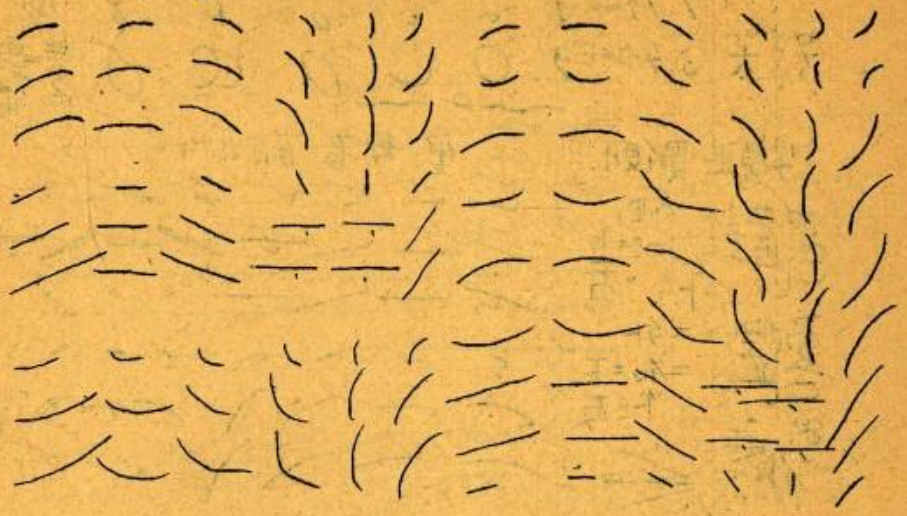
	秒間 字量	換文時間		秒間 字量	換時
1分間	2字 120字	8分	5分間	2字 600字	40分
	3 180	9		3 900	45
	4 240	10		4 1,200	50
	5 300	12		5 1,500	60



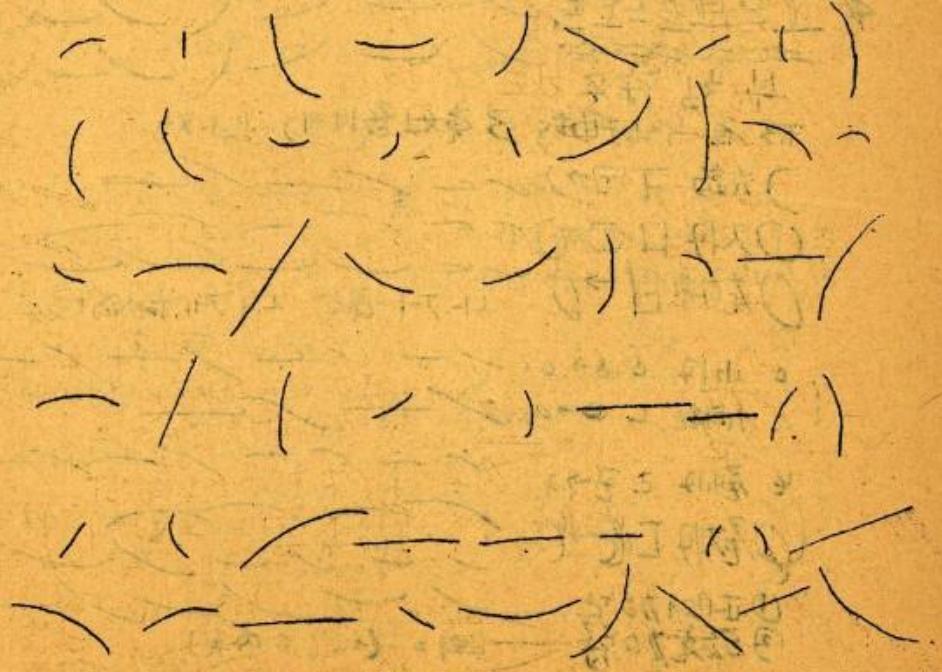
☆基本文字


사 파 나
子音線
上曲 사 라 나
直 가 바 마
下曲 아 자 다
가 바 마
上曲線群
아 자 다
直線群
下曲線群
母音向
右向群
右上向(15°上)=ㅏ 始作文字
右平向(水平)=ㅓ 群中基準
右下向(15°下)=ㅗ
下向群
下右向(15°右)=ㅜ
下垂向(垂直)=ㅡ 群中基準
下右向(15°左)=ㅣ 6向完
가 거 고 기 그 구
바 버 보 비
사 서 소 시 스 수
나 너 노 니 느 누
아 어 오 이 으 우
자 저 조 지 즈 주

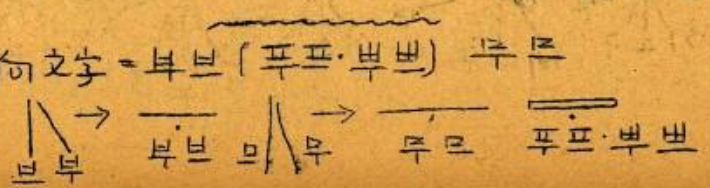
제 1 표　　제 2 표



제 3 표 (54字·种1字=54种 种2=18种)



轉向文字=부브(푸프·뿌쁘) 무므



符号 小 1 1.5mm 大 3 4.5mm

字劃正・負側

正 (曲字=内側 直字=左・上 下=右)

負 (曲 =外 直 =右・下 下=右)

重母音 前小鈎 (ㅏㅐ……)

부 점 符号

形 名 부점 抽形 3 重母音(ㅐㅔ) = 長小鈎

大鈎 ㄱ ㅋ → ㄱ

大円 ㅁ → ㅇ

大円鈎 ㅁ → ㅇ

ㅗㅜ ㅜㅣ = 負点 ㅗㅐ ㅜㅔ 前小鈎 + 負点

小円 ㅇ ㅇ → ㅇ

小円鈎 ㄴ → ㅇ

ㄹ 尾小円 ㄹ ㄹ → ㅋ

ㄹ 尾大円 ㄹ → ㅌ

① 正側加 ㅎ 符

② 負先加 ㅎ 符

의 = (・ (= 内点)

바行加肯例

無 ㄱ ㅁ ㅂ ㅇ ㄴ ㄹ ㄷ

ㅏ ㅐ ㅓ ㅔ ㅗ ㅚ ㅜ ㅟ ㅡ ㅣ ㅘ ㅝ

아行例

사行例

자行例

△初岩語形△ ①前條加嘆 ②二十七字小鈴

1)

2)

3)

1) 수·數·書 노 노오·노우·更 前 差車 素·꽃 떡 풍

2) 自·磁·磁 불뿔 차치 시이 이사 의사 言·何 태도 所·孫 牧 수치

3) 하허 過히 과도기 자주 도지사 소리 노리 有·鍵·絲 오지·은·쪽·랍

△字間 부침△

	字初	字間
△銘·正母그대로 수재 여러 비교 여국 여국	初·間·何	
△大小鈴內接(1·5·3㎜) 오래 오락 자유시국 조직		
△ㅂ=內·知母 그랄 크럼 바집 여러번 나무남		
△ㄴ=正·点小母 구멍 救命 但面口文		
△ㄹ=小分離 서울 사실 아들짝 / 비절		
△ㄷ=小·叔·小·弱 나중		

附= 字向仔第ㅋ 曲字內 原則

△曲+曲= 前曲內

△曲+直= 前曲內

△直+曲= 後曲內

※例外

△直+直= 異向角外와 同向正側 ※例外=

△ㅅ·ㅈ의 角名

字初	字向	同向直線
ㅅ (外小角)	ㅅ (外小角)	二 小正字
ㅈ (外大角)	ㅅ (外大角)	二 大正字

△立流筆 区筆

△横線·切線

가바	〃	名刀線	地面	平面	公布	元

5 横線	附 最小線 3/m	文字線 小 8	大 16	加大 20	最大特用線 25 m/m
	点線·流線	点線			点線·流線

△正用·轉用·借用

本音의 明記

符号 助詞

符号	韓文	우리말	漢字
体言用 ㄱ 小鈎	을	를	対格目的
ㄱ 半大鈎	은	는	主格
ㅇ 小	의·에	의·에	属·奪格
ㅇ 大	이	가	主格
ㅇ 大라원	으로	로	具·奪格
ㄹ 尾小라원	과	와	共格
用言用 ㅇ 尾大라원	으니	니	原因
ㅇ 頭大라원	으면	면	仮定
ㄹ 尾小	에서	서	現由 에서略
兩用 ㅇ 尾大	도	도	共格
〃 〃	어도	도	양보
ㅇ 逆小鈎	이야	야	呼格
〃 〃	어야	야	必要

본는에가로와 에서도야

1)
2)
3)
4) 이를 일을 태도를 그릇을 환경을
5) 파는거는 바꾸는 것은 생각은
6) 네의 에 신앙의 희망의 꽃 [illegible]
7) 꽃·향가 꽃밭과 地方이 [illegible]의
8) 春雪이, 〃이가, 그녀 이여서 [illegible] 읽어서
9) 와로 와서 놀고도, 중은 도들이도
10) 순리로 순리는로 자유로 자유는로 [illegible]으로
11) 슬퍼하라 [illegible]라 슬프게 노랫말은
12) 그이 그날이야 앞이야 [illegible] 즐거워 확립하여야 (〃 이여야)

는은을의 實形形容詞 接尾

			動詞	形容詞
時間	後	後	무릿無 무릿·하릿	근 물 할
未來	이	小라·小鈴	근 물 할	
現在	ㄴ	牛大鈴	는 는	니 은 한
過去	ㅇ	高大鈴·剛大鈴	ㄴ 은 한	

1) 가는것. 간것. 갈것. 지는것. 진것. 질것
2) 시키는것. 시킨것. 시킬것. 뜻한것. 뜻할것
3) 제삼는, 하는, 한, 한것, 할, 를

最小線助詞 (超末區線)

나	線	形容	助詞	補語		느나 나		
은		(라)	라·어라·나	命令·願望	부릿有	動	形	存
리		(리·러)	러·려	自己		느나 느나		느나
가		(는)	느나·나	質問	하릿	하나	하나	×
게		(리)	리·니	推測·說明				
고		(가)	가	繼續		다·ㄴ다		
오		(게)	게	제목化·命令	바릿有	動	形	存
기		(고)	고	계속		는다	다	다
자		(오)	오	終止·命令	니	는다	다	×
다		(기)	기	名詞化	하릿	할다	하다	×
든		(자)	자	請勸·願望				
지		(다)	다·ㄴ다	終結				
		(든)	든·던	들제·回想				
		(지)	지·디	疑問·強調				

※ 主用 訓·俗

ㅡ	레니
ㅡㅡ	소니
ㅡㅡㅡ	수니
ㅡ	도니
ㅡ	구니

1)
2)
3)
4)
5)
6) 보라: 보나, 보라 빙느라 섣아라
7) 해결하라, 하려 하려 하려 하려 싶으려고, 싶어야, 고집할가보니
8) 한진하게, 가구, 가요, 가요 그만두자 크디큰, 伸縮自在

약동 첫 줄 (ㅡ (보) = 보기로서의 假想字形임)

(ㄹ+ㄱ) 르가
(ㅂ+ㄱ) 브가
(ㅁ+ㄱ) 므가
(ㄹ+ㄴ) 르는
(ㄹ+ㄱ) 르가
(ㄹ+ㄷ) 르도
(ㄹ+ㄹ+ㄷ) 르르도

(ㅅ+ㄴ) 서는
(ㅅ+ㄷ) 서도
(ㅂ+ㅅ+ㄱ) 사른
(ㅗ+ㄴ) 와는
(ㅗ+ㄹ) 와를
(ㅗ+ㅅ) 와서

(ㅗ+ㄱ) 오가
(ㅗ+ㄷ) 오도
(ㅇㅑ+ㄱ) 야가
(ㅇㅑ+ㄹ) 야발로
(〃) 〃

뒷 나 없달 첫 줄

(ㄹ+ㄴ) 라는
(ㅣ+ㅂ) 라비
(ㅣ+ㄷ) 라도
(ㅣ+ㅇㅏ) 라아
(ㅣ+ㅇㅓㄱ) 라어가
(ㅣ+ㄴ) 라나
(ㅂ+ㄹ+ㄴ) 라나
(ㄹ+ㄴ+ㅈㅐ) 라나개
(ㄹ+ㄹ) 라르
(ㅣ+ㅁ) 라도
(ㅣ+ㅂㅗ) 라보
(ㅣ+ㄱ) 라기
(ㅣ+ㄹ) 라라
(ㅣ+ㄷ) 라더
(ㄹ+ㅂ) 래비
(ㅣ+ㄴ) 래는
(ㅣ+ㅅㅡㄱ) 래스가
(ㅣ+ㅇ) 래오
(ㅣ+ㄷ) 래도
(ㅣ+ㄷㅏㅊㅣ) 래다치
(ㅣ+ㄴ) 래나
(ㅣ+ㅡㄴ) 래느나
(ㅣ+ㄴ) 래나
(ㅣ+ㄴㅐ) 래나도
(ㅣ+ㄹ) 르래르
(ㅣ+ㄹ) 르래라
(ㅣ+ㄷ) 래더

(ㄴ+ㄴ+ㅎ) 느나는
(ㅣ+ㅎ) 나는
(ㅣ+ㅇㅏ) 나아
(ㅣ+ㄱ) 나가
(ㅣ+ㄹ) 느나르
(ㅣ+ㄱ) 느나가
(ㅣ+ㄹㅏ) 느나라
(ㅣ+ㅎㅏㄱ) 느라가

(ㅣ+ㄹㅏ) 리라르
(ㅣ+ㄹ+ㄹ) 리라
(ㅁㅣ+ㄹ+ㄱ) 니라
(ㅣ+ㄴㅡㄱ) 느니가
(ㄴ+ㅏ+ㄴ) 니는
(ㄴ+ㅓ+ㄴ) 나는
(ㅣ+ㄱㅈㅐㅎ) 니가개
(ㅣ+ㄷ) 나도

(ㅣ+ㅓㄴ) 거나
(ㅣ+ㅇㅏ) 거아
(ㅣ+ㄴ) 거나
(ㅣ+ㅣ+ㅂ) 거나보
(ㅣ+ㄹ) 거르

(ㅣ+ㄹ+ㄴ) 르나
(ㅣ+ㄱ+ㄴ) 루나
(ㅣ+ㅇ+ㅇㅏ) 르아
(ㅣ+ㄹ+ㄹ) 르라도

(ㅣ+ㄱ+ㄴ) 기나
(ㅣ+ㅇ+ㅇㅏ) 기아
(ㅣ+ㅅ+ㄴ) 기니

(ㅣ+ㅈㅏ+ㄴ) 자는
(ㅣ+ㅂㅡㄴ) 자비는
(ㅣ+ㄴㅏ) 자나
(ㅣ+ㅈㅏㄱ) 자가
(ㅣ+ㄹ) 자르
(ㅣ+ㅇ) 자오
(ㅣ+ㄱ) 자기
(ㅣ+ㄷㅓㄴ) 자더
(ㅣ+ㄹ) 자리

(ㅣ+ㄹㅓ+ㄴ) 리는
(ㅣ+ㄴ) 리는
(ㅣ+ㄱ) 리가
(ㅣ+ㅈㅡㄴ) 리가는
(ㅣ+ㅂㅓㄴ) 리번
(ㅣ+ㅣ+ㄴ) 리번은
(ㅣ+ㅇㅏ) 리아
(ㅣ+ㄴ) 리나
(ㅣ+ㅓㄴ) 리거나
(ㅣ+ㄹ) 리르
(ㅣ+ㄱ) 리기
(ㅣ+ㄷㅓㄴ) 리더
(ㅣ+ㅈㅣ) 리지

(ㅣ+ㄷㅡㄹ) 리르
(ㅣ+ㄹ) 리르.
(ㅣ+ㅂㅓㄴ) 리번
(호ㅈㅣㅡ) 듯덧
(ㅣ+ㄹㅡㄴ) 르나르나
(ㅣ+ㄹㅡㅅㅣ) 르시

(ㅣ+ㅈㅣ+ㄴ) 지는
(ㅣ+ㅎ) 지는
(ㅣ+ㅇㅏ) 지아
(ㅣ+ㄱㅏ) 지가
(ㅣ+ㄷ) 지도
(ㅣ+ㅇㅏ) 지아
(ㅣ+ㄴ) 지나

△ 小與 간게고기의 눈에로ㄱ 正俗의 字母

가는 가에 가로 가도 게는 게로 고는 고에 故로 고도 기는 기에 기로

가늘 갈서 가하면 가회면으로 게를 게서 게로 고를 고서 기늘 기에서

△ ㄴ눈ㄱ의 大內 接 ㄴ눈데의 ㄴ데ㄱ = 도시 ㄴ

△ 늘다·ㄴ다 表 △

오늘가 오늘고 오늘구나 오늘데 오늘지

삼늘가 삼늘고 삼늘다 삼늘데 삼늘지다

삼늘배 삼늘것 벗늘고 벗늘가 ㄴ흔ㄹ가 ㄴ흔가지

動 存 形 指

다 ㄴ다 다 다 다

데 ㄴ데 ㄴ데 ㄴ데 ㄴ데

가 ㄴ가 ㄴ가 ㄴ가 ㄴ가

고 ㄴ고 ㄴ고 ㄴ고 ㄴ고

지 ㄴ지 ㄴ지 ㄴ지 ㄴ지

△ ㄴ에ㄱ 內 下加字 (後爭)

(로內字) 에로 (에ㄱ字) 에의 (야 〃) 에야

(ㄴ 〃) 에는 (서 〃) 에서 (게ㄱ字) 에게

(도 〃) 에도 (서는 〃) 에서는 (다 〃) 에다

(ㄴ字) 에를 (서도 〃) 에서도 (다가 〃) 에다가

△ ㄴ는가·ㄴ지ㄱ의 ㄴ ㅈㄱ부친 허리 (大內接·外大接)

(ㅅ.ㄴ) 는가 (라+ㄴ) 라는가 (라+ㄴ) 라는가

(ㅅ.ㄴ) 는지 (라+ㄴ) 라는지 (라+ㄴ) 라는지

(라+ㄴ) 라는가 (라+ㄴ) 라는가

(라+ㄴ) 라는지 (라+ㄴ) 라는지

△ ㄴ만ㄱ의 주걸이 (直接 ㅅ.ㅅ는 間接 ㅅ.ㅅ만 = 줄ㅅ는)

나ㅅ는 ㅅ.ㅅ뿐으로 ㅅ.ㅅ만 넘아ㅅ만 가ㅅ는 가ㅅ뿐으로 가려ㅅ는

△ 가지고·갖다가 山 솜 (ㅅ ㄴ)

(ㄴ) 体 用

ㅅ.ㅅ 만 지 아는

略 × 지만

싸가지고 중ㅁ가지고 중ㅁ가지고 ㅅ는 갖다가서 ㅅ.ㅅ 여기서 갈라가 설랑 ㅅ.ㅅ 前 ㅅ.ㅅ 尚 ㅅ.ㅅ 有

지건, 아서

에게, 가, 오, ..

略音 助 詞

(ㅅ.ㅅ) 로는 (라는 ㅅ.ㅅ)

(ㅅ.ㅅ) 건 (것은)

(ㅅ.ㅅ) 건 (에게는)

(ㅅ.ㅅ) 곤 (고는)

(ㅅ.ㅅ) 긴 (기는)

(ㅅ.ㅅ) 잔

(ㅅ.ㅅ) 든

(ㅅ.ㅅ) 면

(ㅅ.ㅅ) 선

(ㅅ.ㅅ) 로

(ㅅ.ㅅ) 랄

(ㅅ.ㅅ) 걸

(ㅅ.ㅅ) 질

(ㅅ.ㅅ) 랄

俗吏 助詞

(누+붙전) 눈결
(로+붙근) 로근
(로+오) 로오
(로+사구+붙전) 로구면
(로+붙소ㅆ다) 로소이다
(로+ㅅ저) 로다
(로+붙리) 로리
(서+붙랑) 서랑
(ㅅ로서+오) 로서오
(ㅅ+ㄴ) 로ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ
(ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ+ㄴ+ㅅ) 로ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ서ㄴ

(ㅅ로+ㅅ라) 로라
(ㅅ리다) 리다
(ㅅ리+로거라) 리로라
(리+오) 리오
(ㅅ니간) 니깐
(ㅅ니간+붙들) 니깐 두 둑
(ㅅ니차로) 니까로
(ㅅ거+붙릿) 거시리
(ㅅ거+붙근) 거끈
(ㅅ거×붙빠) 건만
(ㅅ거붙들) 거들
(ㅅ거붙대) 건대
(ㅅ건붙대) 건댄
(ㅅ거드붙랑) 거들랑
(ㅅ로오) 로오
(ㅅ로지로) 로지로
(ㅅ구오) 구오
(ㅅ구+ㅅ) 구ㅅ
(ㅅ구+붙려) 구려

(ㅅ구붙전) 구면
(ㅅ구 서붙랑) 구서랑
(ㅅ만붙려) 만려
(ㅅ어붙들) 어들
(ㅅ려붙붙지) 다붙리려라도
(ㅅ려라소붙지) 뉴붙솔치들랑도
(ㅅ리니라) 리니라
(ㅅ리다) 비다
(ㅅ리 차다) 지이다
(ㅅ리 ㅆ다) 지어다

文字대로의 助詞 (ㅅ는 ㅅ 形 수 있음)

(ㅅ) 서
(갑서) 갑서
(소) 소
(소+ㅅ) 손가
(소+ㅅ+ㄴ) 소ㅅㄴ
(소서) 소서
(로) 로
(로ㅅ) 로ㅅ
(ㄴ) 니
(노ㅅ) 노ㅅ

(ㅂ) 보
(ㄴ) 나
(ㅂㄴ) 바 (ㅆ)
(ㅂㅅ) 배 (彼)
(ㅌ) 두
(ㅌ) 도 (ㅆ)
(ㅅ거전) 거면
(육) 죽
(륵) 녹, 록

(ㅅ) 게
(ㅅ) 게
(ㅅ) 경
(전) 돗
(단) 단
(ㄷㅅ) 데 (ㅆ)
(ㅌ) 되 (양보)
(통) 통
(ㅌ) 터
(ㅌㅅ) 때 (ㅆ)
(중) 中

◇ 傍則 6 運 ◇

△ 로루제助 大라원接用 = 가로서로세로
△ 重音ㅎ호흐 = 각각 충충 추추 하다고 이미 되어버렸다는
△ 中間人字間小口支 = 4줄배 콩쌀배 밥
△ 古부한기小支 = 가로되고 나라 놓고가
△ ㅏㅓ 絶音文又 = 먹으면 먹어 사려 싶어
△ 앗다 꼬뜨도文又 (8mm) = 먹는다 서면 다시 켰다 [illegible] 지

直譯文 字 助詞 (고유사나 한자에는 適用않음)

△ 一般助詞

(서) 로서
(써) 로서
(숙) 로수밖에
(슴) 로수록
(슴) 스러워·워·브
(식) 시키·키
(싱) 回數 (※)
(눈심) 눈回數
(와심) 와回數
(로) 에견서
(론) 로우·워·브
(낚) 내나
(낟) 13조
(링) 호수 (※)
(어칠) 어호수
(갈) 結果
(갈) 까닭
(길) 기회
(길) 及
(볼) 보다
(볼) 보담
(벌) 부터
(로벌) 로부터
(서벌) 서부터
(가슴) 나다
(가슷) 나자
(밀) 및
(아) 하 (※)
(알) 아래
(어) 위로 (※)
(이) 와 (※)
(우) 함하
(욱사슴) 로중해
(이서) 기중하
(울) 경우
(처럼) 처럼
(조) 조차
(동) 동안
(지) 까지
(랄·길) 로지라도
(적) 들 (※)
(이거적) 나들
(럴수록) 더러
(럼) 들
(도) 되 (※)
(독) 도록
(드) 더라도
(드면) 더라면

△ 에 갖추어 助詞

(자체가다) 에조
(간) 에 回하
(간) 에 關하
(중) 에 亘하
(반) 에 접하
(에 반) 에 비추
(에 제) 에 대하
(에 지) 에 대하
(응) 에 응하
(밑) 에 있어서
(잇자) 에 있어
(웃) 에 從하
(욱) 에 從하 충하
(믿) 에 依하
(에) 에 關하
(문) 에 조응하
(직) 에 지시않은
(직) 에 지 못하
(당) 에 당하
(대) 에 對하

△ 것 名詞化語尾

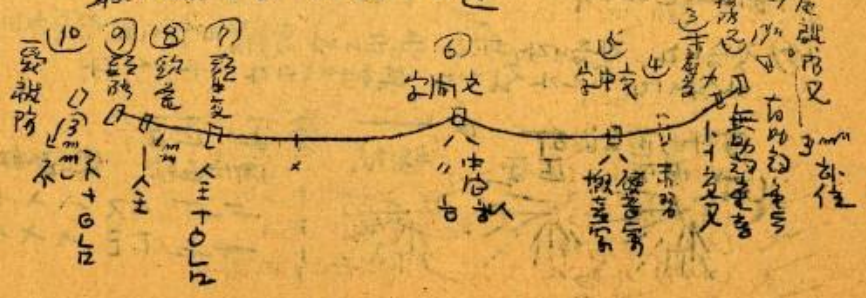
(거) 것
(고) 고자하
(라) 라는것
(라리) 라리라는것
(라고) 라고하는것
(라는) 라는것
(라라는) 라라는것
(러) 러는것
(러) 러러하는것
(느) 느냐고하는것
(는) 느냐고하는것
(리) 리라고하는것
(곡) 고자하는것
(자) 자는것
(자체) 자하는것
(자) 자고하는것
(더) 라는것
(더라) 라하는것
(덕) 라고하는것

△ 경중 助詞

(스) 습니다
(스까) 습니까
(시오) 십시오
(시다) 십시다
(울) 울시다
(울) 울시다

1)
2)
3)
4)
5)
6)
7)
8)
9)
10)
11)
12)
13)
14)
15)

最小線10本又行之道



1) 나로서 우리로서는 이틀로서도 잠수밖에는 몰스루 공공하면 공공공공 可惜스럽게도 無味스러워서 抵抗시킨다고

2) 同時에 나오는 同時에 그事件과 同時에 事情을 해가면서 까다롭다는 事務處理나가는 하도 그나마도 知識 確實이

3) 효력이라서 우리의 효력으로 말하면 그結果 서본結果가 그까닭은 실수하는 사람에 거리끼기도 우리까리는 時間및 空間에 관하여 그보다 구보담도

4) 이부터 이로부터는 우리부럼이 공공로부터서 서울서부터도 날마다 나를맞아 집집마다 가는곳마다 金金및 金金

5) 한다. 하면 이것뿐나 그아래에 없다 없었다고 나중하여 우리들끼리 나를위해서 빛나게 하게하기위해서는 나의경우로서는 절실치는 아니하다

6) 있고 있고 있고 있었고 있었었고 있었었고 誠意있는 너희들 희생하는것처럼 人間조차 적기조차도 그동안 오는동안에 수는동안을 지금까지도

7) 成功하기까지에는 고개치기 (接刺) 나물지라도 희생을 치를지라도 속이상할지라도 우리들 우리들 우리들 우리들 가르침

8) 事業을 앞으로 밀어보서 되지 되었지 되도록이면 가려라도 反對하다 조롱을 받더라도 오려라도 왔더라면 왔으면 왔으면 이에서

9) 節次에 到한 인유에 실업하여 3年에 조하여 勝利에 反해서 經驗에 비추어 制度에 반대해서 敵들에 대항하면 己身에 관하여 거기에 있어서 오늘날에 있어

10) 우리로 인해서는 우리로 因한 苦痛에 依하면 本質接한것이라고 하려면은 反抗에 發達에 依反하면 희소식 日에 了承하여 후방에 조율해서

11) 희소식 日에 나올때 (刺) 1個人에 지나지 않는 卓上空論에 지나지 못했다 南방에 考하여 나올때 서울과 釜山 反駁에 [illegible] 實績에 [illegible]

12) 가는것 간것 갈것 진것 [illegible] 하고자 하는 [illegible] 하고 (時間) 民族 [illegible] 라는것을 民族主義라는것이 꼭 成功하리라는것이다

13) 成功한것이 成功하리라는것은 아니었고 싸우려는것은 아니었지만 接近하고자 하는것은 아니었고 얼마나 되었느냐 하는것은 얼마나 되느냐고 하는것이 옳가 되리라 고하는것은

14) 諧謔하고자 하는것이니까 [illegible] 하자는것에 [illegible] 하자 하는것이 야유하자고 하는것에 대해서 말 [illegible] 한다는것이 그만둔다고 하는것에서

15) 잦습니다 잦습니다 (刺) 울습니까 [illegible] 하십시오 [illegible] 하시는데 가십시다 나가십시다 [illegible] 나옵시다

交叉相関語 助詞 (交助=사귈 교 助조사)

<> 辨別生行

(ㅁㅏ×ㅅㅣㅇ) 에도 자유하고
(도×ㅅㅣㅇ) 에도 〃
(데도ㅅㅣ) 데도 〃
(를×ㅅㅣ) 를 〃
(를×놓고) 를 자유하고
(를 막ㅅㅣㅇ) 를 못하게
(를 놓고ㅅ) 를 자유하고
(를×ㅈㅡㅁ) 를 제하고
(를×ㅂㅣ) 를 비롯
(는+로) 는 勿論

(에×ㅅㅣㅈ) 에 결친
(에×놓ㅎㅓ) 에 결쳐
(로×놓라) 로 말미암아
(로×놓ㅣ) 로因하여
(로ㅅ놓ㅣ) 로因緣하여
(소+로×ㅁㅏㅅㅓ) 으로 말미암아서
(〃 ㅅ ㅣ) 으로因하여
(〃 × ㅣ) 으로因緣하여

(로×ㄱ) 로 하여금
(〃 덕) 로 더불어
(와덕) 와 더불어
(와ㅅ알) 와 아울러
(와×놓거) 와 한꺼
(놓마갓) 마 한가지
(말) 마 한가지
(와말) 와 마 한가지
(도말) 도 마 한가지
(ㅂㅏ×조) 바 좋으
(도ㅅ조) 도 좋을
(수 널) 커녕
(는×ㅂㅓ) 는 커녕
(기×ㅂㅓ) 기 커녕
(ㅁ달) 꼬대로
(는×ㄸㅏ) 는 대로
(기×ㄸㅏ) 기 대로

<> 最小線區行

(고×놓시) 고 싶
(가×〃) 가 싶
(다ㅅㅣ) 다 싶
(도ㅅㅣ) 도 싶
(기ㅅ놓ㅅㅣ) 기 싶 형상화
(기×놓시) 기 싶으
(기ㅅ놓ㅈ) 기 좋으

(ㅅㅏㅁㅣ+ㄷㅏㄹ) 로 미루
(〃×ㅈㅓ) 로 말정
(ㅅㅣㅈㅣ+놓ㅈㅎ) 로 지언정
(ㅅㅣㅈㅣ+놓ㅊㅏㄴ) 지 않의 만조
(〃+〃ㅅㅣ) 〃 아니
(〃+〃 ㅊㅗ) 〃 서는 안 좋
(〃+〃ㅅㅣㅁ) 〃 서는 좋

大文又職名助詞 (漢文=三)

◇語頭 ㄱ(알리바이+꼴小結)= 一七

◇語尾=基本語幹을 三級·名用不可

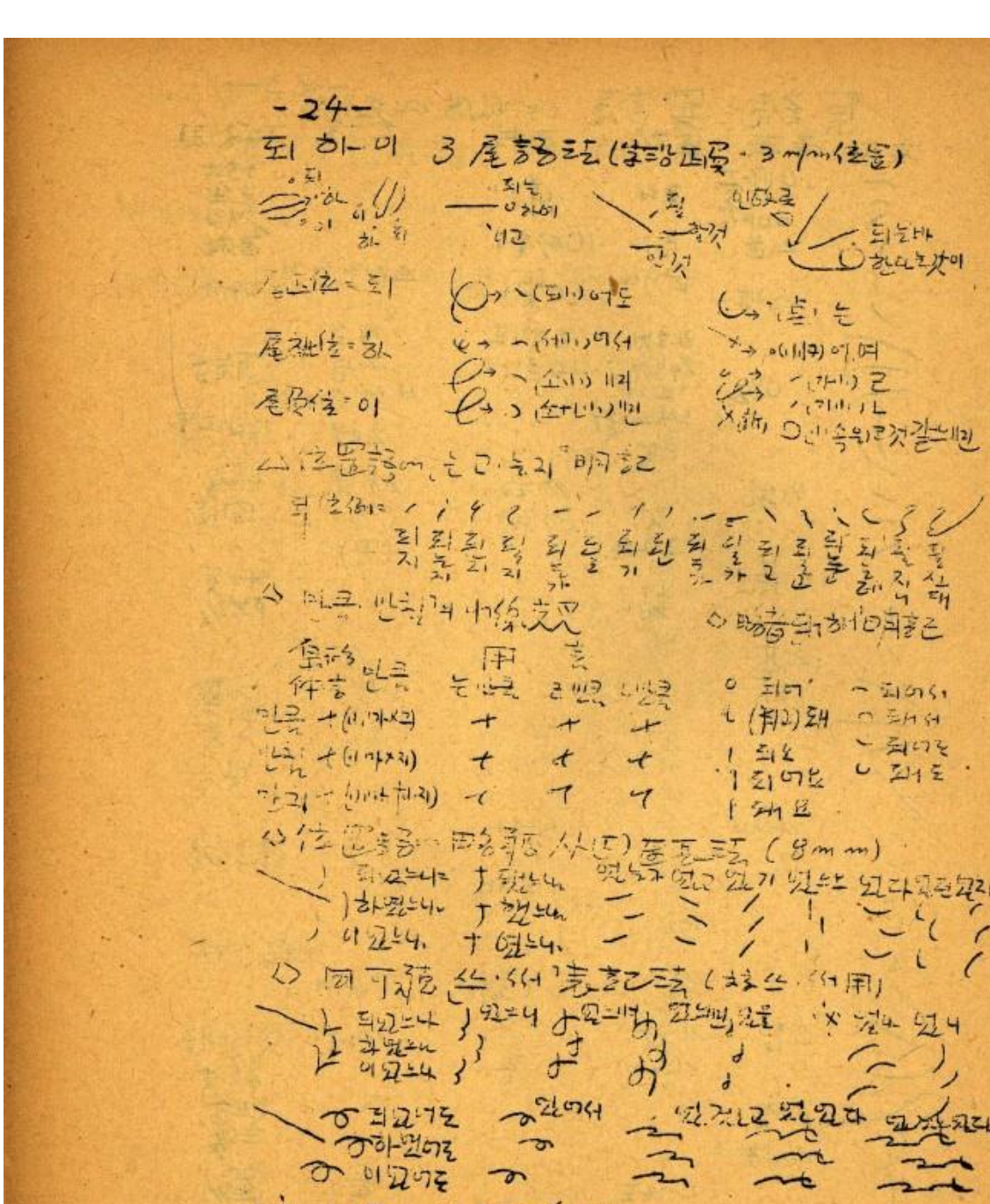
(사) 博士
(사) 先生
(사보) 기본
(소) 十勝
(수) 名稱
(시) 時代
(라) 孫令
(라) 孫盟
(라) 聯合
(리) 理事·代理
(리) 理事會
(리) 理事長
(가) 主宰
(가) 陸軍
(구) 將校
(고) 門閥

(마) 同盟
(보) 代表
(보) 代表者
(보) 代表團
(바) 委員·主任
(ㅋ×ㅁ) 口語學
(ㅋ×ㅁ) 口氣說
(ㅇ) 安全會
(ㅇ) 〃 員
(ㅇ) 〃 團
(ㅇ) 會議·議會
(ㄷ) 大·代將
(ㄷ) 大臣銘
(ㅂ) 社長
(ㅂ) 專門家
(ㅍ) 政府
(ㅍ) 問題
(ㅈ) 組合
(ㅈ) 〃 員
(ㅈ) 主義·中將
(ㅎ) 主治
(ㅎ) 〃 醫
(ㅌ) 直轄
(ㅌ) 〃 場

常 1) 直曲不同
識 2) 右左 前 後 幾
正·圓 明=正 暗=負
側 3) 曲線 直線
常=1/4
常+常=3/4

原讀	異讀	異讀	異讀	異讀	解釋(三)
文字					
○師·士·事	로서	(훈)			士 先生
○○作					勝多
△爸	로수	(○衙·술)			首相
△時	슬니다	(○실)		스러우·워·비	時代
	라는것	로지라도		로	
	려는것	○흔		거명	耳鼻
○鼻	게 서			비 라서 로워	
	느나라는것				
	로될			효場	治療·療事
		가슴		結果	五夜
○宮	것	하는것		(것)	宮殿
	고자하			(곳)	
△異·思	하				非常 防疫
△基				及	
바				(받)	回盟
				보다	異議
					및
하(※)		아래			
없				(만)	無限
		몰시다			
	考하				
	있	(일)		에있어서	會議·會社
○者	자는것			로서는	大·代·將
	라는것	들			程度
					組合
△度					主義
△株					
	더라도			(든)	醫師
○也	까지	로지라도		(짓)	

되 하 이 3 屋 韻 略 (낱말 되풀 · 3 ㅐㅔㅣ 초성)



◇ 位置語에 는 · 는 · 는 明記

되 (되)에는 되 되 되

位置語에 助쓰기

△그대로쓰기

게시리
로서의
로스로
라는것
레는것
나라
니라서
리라고하는것
큐라는
(삼소+로)므로
ㅁ즉, 니즉
자는것
다는것
더라도
데라면
니라도 히더라도

△준니의표시

되는 ㅁ에로
되는로 ㅁ
될 "
된 "
되는통틀
되는까닭
인까닭에
되는경우
되는중안
한동안
인때문에

<부침ㅁ表示

ㅁ위에지불하다
ㅁ에대하여
ㅁ에속해서
ㅁ에交하
ㅁ에비추어
ㅁ에관하여
ㅁ에반향하여
ㅁ을경하여
ㅁ에참하여
ㅁ에 있어서
ㅁ에依하
ㅁ에依據하
ㅁ에依支하
ㅁ에관하
ㅁ에지나지않음
ㅁ에지나지못하
ㅁ에호응하
ㅁ에 주하여
ㅁ에도 "
ㅁ을莫論하고
ㅁ을 지양하고
ㅁ을비롯하
ㅁ을 分하여
ㅁ라더불어
ㅁ라함께

△않·니 先行

되기공하
면좋
기좋
기싫
기시작하
기는거명
ㄹ라는
ㄹ방정
ㄹ쇼
ㄹ리면정
지않는때문에

◇ㅁ表示않음만

ㄴ된을
ㄴ된을
ㅇ된이
ㅎ된에의
ㅅ될
ㅅ한
ㅅ일
ㅅ학교에서
ㅅ한동안
ㅅ있어도 불하고
ㅅ있는밖에있서

助用詞一覽

能 受 使 當 敬 時 最
勿 勿 役 成 弊 相 詞

ㅁ아 → 지 시 겠고
허 ㅣ 져 셔 ㅆ 다

受 使

△높바침·ㅎ + 이·여 = 나라서 놓여
ㄱ디ㅈ + 히·혀 = 막히, 닫혀
ㄹ + 리·려 = 날리·살려
ㅁㄴㄷ人 + 기·겨 = 넘기·벗겨

시·갈·히 屋中 흥중갈(쉬방편·覆[illegible]·覆[illegible]·覆[illegible]

40名詩各讀本相異點何位置之

(로上·左) 로되
(로內) 로보
(로下·左) 로생각하
(룩上·右) 룩보
(룩下·左) 룩생각하
(눈가上) 눈가보
(눈가下) 눈가생각하
(게上) 게되
(게下) 게생각하
(게[illegible]上) 게하(붙은)

(고上) 고있
(고下)

(卜支上左) 어보
(〃 左·下) 어있
(〃 下·左) 어지
(〃 左·上) 으시·셔
(붙그) 어져[illegible]

(기內) 기어렵우·워
(기外) 기쉽·우·워
(기붙고) 기[illegible]

(기·히上) 기·히바라
(붙주로려) 주시기바라
(붙히正) 히 알
(〃 左) 히 생각하

(라고下) 라고생각하
(라고 지 라고 〃
(라고上) 라고보
(라고上) 라고보

(할現內) 할現가 없
(〃 外) 〃 있
(들左·右) 들現가없
〃 있
(붙필左) 붙必요없
(〃 右) 〃 있
(리리上) 리리고보
(〃 內) 〃 생각하
(니리 內·右) 지않은
(〃 外·左) 리못하

가리않고 가리면하고 가리나니하고

(니서內) 서않되
(니소문內) 니소않되

(붙수內) 수없
(〃 外) 〃 있

(니니內붙수內) 리아니할수없
(〃 外) 〃 있
(붙수 內) 할수없
(〃 外) 〃 있
(붙을內·右) 로줄알
(〃 外·左) 로줄생각하

최종=주요로=支又位

最·붙붙牛붙붙 (끝小錯가)

1)

2)

1) 最大 最終 最近 最初 最高 最多 最少 最初 最後 最終 最終 最終

2) 最初 最後 最初 最後 最後

눈가도록 안 內廷法

나는 세다 너로 나서 그사람에게 낳생길 幸福이 하시기를

안 못 主体의 되 하이 같기로

안 못 다 했고 도 로 나 는 여 이 한자 적어 것은

되 ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ

하 ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ ˆ

이 ˇ ˇ ˇ ˇ ˇ ˇ ˇ ˇ ˇ

같 × × × × × × × × ×

主詞綴字法

一 中段法(바쉬用) ㄴ

ㄴ 〃 (舒刊글)

3段書法

20mm 上 5mm 中 5mm 下 5mm

1) 나고 네 부르짖는 흥명 · 喜悲 머그치고 여기 저기 이 아니기

2) 도도리 느끼게도 알 수 려니 흑 두성이 山봉오리 여기 니

ㅗ = ㅗ ㅜ

ㅐ = ㅡㅣ

ㅜ · ㅏ ㅓ 아무도 앞도 아니도

△ 一般 수 흥 살 흥 ○

ㅊ (가시우) 가슴에 (바깥) 바라기리

ㅁ 거진다 = ㄱ 걸 다 로 안 슨 다

文字 25 基本

文 = 2mm 창세기 · 4mm 출애굽기 · 출애굽기 · 6번 레위기 · 민수기 · 신명기

平行 = 5mm 요한복음 · 8mm 요한서신 · 요한계시록 · 6번 · 사 · 스 · 7+7 고린도전서 · 고린도후서 · 갈라

接續 = 1+4 내일 · 3mm 내일 · 7+7 내일 · 사 · 외일 · 외일 · 외일

分解 = 2 · 3.5 · 3.5 내일 · 4+4 내일

몰아부치는 支解法

ㅇ→ㅎ 支又法 (gamma)

ㅇ ㄴ ㄷ } × { ㅇ ㄴ ㄷ ㄱ+ㄱ 接解法

通音性

弱 = ㄹ, ㄷㅂ, ㅈㄷ

母音 = ㅏㅐ…, ㅗㅐㅐ…

外音 = 종初 = ㅇㄴ, ㄷㅂ

종尙 = ㅇㄴ, ㄷㅂ

몰아붙임 = ㅇㄴㄷ

ㄱㅂㅅ

1)

2)

3)

1) 순간 숙지 始者는 순간에 敵陣을 銳工奮을 兩班·兩方 [illegible] 방향

2) 平常時 民間 平等 中心 [illegible] 人間 形便 接說

간장공장 곤장장 「文明 [illegible]

3) 連力, 弱者, 各國 格式 協力 克服 合格 直接 [illegible] 陣

다른부치는 支解法

ㅇ ㄴ ㄷ } ㄱ ㅂ ㅅ ㄱ ㅂ ㅅ } ㅇ ㄴ ㄷ

1)

1) 水路 陸路는 [illegible] 不發揮

앞·뒤 分解法 (人外接)

內外 [illegible] 外交 交際 內外 在來 [illegible] 休戰 [illegible]

공공 間부치는 之字法 (沒[illegible] 上中下線)

ㅇ→ㄴ (上唇)

ㅇ→ㅇ (上牙)

ㅇ→ㄹ (舌)

ㅇ→ㅁ (齒)

ㅇ→ㅂ (下唇)

左 광 [illegible] ㅇ→ㄴ (左脣音)

下 [illegible] ㅇ→ㅇ (牙音)

尙 [illegible] ㅇ→ㄹ

[illegible] ㅇ→ㅁ

[illegible] ㅇ→ㅂ

1)

2)

1) 나의 눈에는 사랑하는 [illegible] 하니 [illegible] 限 [illegible] 해 버리는 크게 감사하는 것이

2) 너 같은 놈이 그만한 [illegible] 로 이러한 것을 그의 [illegible] 에서 最色이 이르지 얼토당토 않은 [illegible] 새로 [illegible] 게 [illegible] 손을 잡고 나가는

分離 — 1mm 3mm 8mm 彫刻角

向感 — 左向感 前傾的 / 下向感 後傾的 (1)

流線 — 曲線 / 直線

線線 — 陰相 / 陽相

깊음 — 深 / 淺

높음 — 高 / 低

낮음 — 低 / 高

流線 — 前傾 / 後傾

前傾 — 다 = 流線 / 까 = 未開大

後傾 — 다 = 流線 / 까 = 未開大

4 第3 3 5 位置

(五) 頭高 額高 額平 眉平 眉線 尾線

(四)

1) 字高 5 (1mm)
2) 字間 3 (3mm)
3) 彫刻角 6 (2mm)
4) 分離度 3 (5mm)

數 0 (…) 零 — 如位置 — (四)十 (四)百 (四)万

0 (…大) 일 — 十 — 十万

0 (…曲) 이 — 十万

0 (…十) 열 — 十万

建 9 (…曲) 여덟 여러 — 欽 — 國語綴

9 (…大曲) 아홉 여러분

記 1 (골) 1 — 第1位 數

2 — 둘 두 두 — 分數

弦 9 (…曲) 九十九

111 5 (大9+…) 9 백 백

發音順 — 5/16 — 5/16 — 5/6 — 5/8 — 5/(…) 5 4 0 — 5 (5割引)

4 來語 第字 注

最後 — 一つ 母音 — 子音 — 母音

1 (…) 브 (…) 드 — V = 바 — 마 모음

1 (…) 프 (…) 트 — F = 파 — 피 이음

Z = 자 — 지 우음

支 — (…) 슈 (tion)

又 — (…) 스키 (sky)

尾 — (…) 이스트 (ist)

語 — (…) 이스틱 (istic)

(…) 리스 (less)

(…) 니스 (ness)

(…) 먼트 (ment)

(…) 풀 (full)

字母音 字母子音 主音符

9k

ct

nL

BP

FV

SZ

上段略字 (上略. 文중에 출현횟수 約60회)

(거) 그것
(기) 이것
(러) 그러나, 그러…
(리) 이러나, 이러…
…o…
(사) 생각(思) 생각하(해)
(서) 별서
(소) 수술
(스) 무엇
(스ㅓ) 무슨
(스×보리) 무엇인지로
(스도×며) 무엇이라면서
(시) 다시
(시×며) 다시한번
(시번) 다시말하면
(시번×니드) " 말씀드리면
(시×니라면) " " 하자면
(라) 사람
(나) 나라나
(로) 分析
(ㅏㄴ) 어느
(ㅓㄴ) 어는
(가) 가장
(강) 大綱
(개) 大概
(고) 곧
(교) 快
(굴) 十夫
(국) 結局
(그히) 極히
(지히) 至極히
(바) 반드시, 반듯이
(개) 대부
(교개) 미진내
(내) 내그러
(보) 要
(ㅂㅂ) 分
(애나면) 왜 그러나하면
(애×나면) 왜 그러나하면
(어) 어떤, 어떠
(어ㄴ) 어떠한
(어ㄱ) 어떠함게
(여) 如何
(언) 언제
(우) 우리
(라) 라서
(×나) 라라
(래) 理
(데) 어디
(드) 드리어(폐) 만들(해)
(지) 지금
(지×재) 지금現在
(지×장) 지금당장
(특히) 特히
(특히) 特별히
(특) 即
(특번) 即말하면
(특×자면) 即말하자면
(특번×자면) 即말하자면
(특시번) 即다시말하면
(특시×자면) 즉다시말하면
(특시×자면) 즉다시말씀하면

下段略字(下略·之字인·達일경우)

一(거) 行+출
丨(주) 韓口
丿(시) 市是

一(거) 坎堂
一(주) 作堂

交叉略字(交略·完全交叉)

(시×出시) 歲ㅅ歲ㅊ
(소×소) 少ㅎ少女
(수×수) 輸ㅅ輸ㅊ
(수×수) 輸ㅊ輸ㅅ
(ㅂ×ㅍ) 奮ㅌ奮ㅌ
(ㅂ×소) 會女ㅌ力
(아×시) 아시ㄹ시리
(ㅂ×소) 하륵ㅌ리
(아×ㄹ리) 하륵ㄹ리빨라
(아×배) 하륵ㅣ바뻬
(자×라) 自ㄹ自向
(자×스) 自ㄹ자스스로
(저×자한) 正자한
(저×저) 行敵行敵
(주×주) 主先主張

=없는 君字=

(시도×ㅁ) 모시빨할것도없이
(스아孩×개) 목엇나할것없이
(누아孩×ㅁ) 누구ㅅ할것없이
(보×ㅁ는) 보잘것없는
(마도×ㅁ도) 말할것도없자
(두×ㅁ) 두발할것없이
(그×ㅁ는) 운동없는
(트×ㅁ) 틀린없이

=置展훈훈君字=

(ㅌ×으+自으로) 自상훈훈自상으로
(로×가+自인) 가自自 자라빨自상인
(로나×거×사로나) 로나빙로나로나출로나 로슬로나

아시는+비바위갈이 君字

아시는
빨할
말씀한
(마大×소) 마음씀물건
(〃×으) 〃씀음조건
(〃×꼬는) 〃꼬슬여꼬는

+

비바갈이
겟과갈은
비바
(빨도) 비바갈가리다
겟과비바갈가리울시다

慢習錄略字 (만습록략자) 有略字 (유략자) 交叉字 (교차자)

(수×치는) 水流處아가는
(례×자면) 例를들어 말씀하면
(례×쓰면) 例를들어서 말씀하면
(가×호루서) 이 같은 것에서
(피×비×나) 피비린내나는
(마치×으는) 말씀하는 것은
(비치×꼴) 비슷한 꼴
(니도 아니다) 아무것도 아니다
(더불×비다) 붙쳐서 비친다
(붉갈×조선) 붉은 바탕 우에 물들인다
(위에×있다) 位置에 놓여 있다
(자가×고와) 自己가 共感하는
(적×다) 積累

交叉道名

(기) 畿道
(가) 江原
(개) 黃海
(경) 慶尚
(전) 全羅
(충) 忠淸
(서) 京畿
(내) 咸鏡

(서울×도) 서울 특별시
(부×산×시) 釜山直轄市

交叉動詞 (교차동사)

(가×마기) 갈라기
(모×리) 모조리
(모×기) 모른지기
(모×러) 모처럼
(비×소) 비로소
(시×에) 畏之於
(너×비) 汝比彼於
(오×리) 오히려
(더×고) 덜어놓고
(도×리) 도리어
(도×지) 도무지
(차×리) 차라리

= 아무 (무) =

(아×니무) 아무
(" ×니러) 아무런
(" ×니리) 아무리
(" ×니거) 아무것
(" ×니러) 아무렇게
(" ×니은) 아무튼
(" ×조) 아무조록
(" ×니소) 하물며

= 어디까지 (무) =

(데×니지) 어디까지
(" ×니니) " " 나
(" ×니드리) " " 들

= 卜 交叉動詞 =

(구라에) 그래야
(미 ×뇌) 머리
(너 ×) 너무
(붓 ×) 부러
(일붓에) 일부러

最大線略字 (25mm×上最大)

(라) 明白
(사) 五月
(년) 年度
(국) 共産
(중) 共合
(기) 밀수
(방) 方共
(문명) 文対
(보) 同胞
(구) 国民
(리) 民族
(인) 民主
(기) 大韓民国
(빈) 人民

(다) 大統領, 大統領히
(대) 大韓民国
(서) 総理
(절) 絶対
(曲러) 正義対
(曲제) 問題
(도시) 都市
(주) 主義
(중) 充実
(충) 充分

主義 3線
(기주) 主義
(신러) 主義대
(기자) 主義者

例: 民族主義, 民主主義하이다 라면 共産主義者 (라共者) 자유주의 主義

複小線略字 (中略·独用)

| (그기) 그
((이기) 이
ㅗ (그기러지) 그대지
ㅡ (다기) 다 (닭)
ㅗ (" + 거기) 다한게
ㅗ (다기 + 기빈) 다만
ㅓ (기다리) 당지
ㅡ (버러) 더
ㅗ (" + 시) 더말할것 없네
ㅗ (曲기저) 러 (線)
ㅗ (기다리) 마치
ㅗ (기모두) 모두
ㅗ (기모든) 모든
ㅗ (기모두시거) 모두한게
ㅗ (" + 련) 모두들

ㅗ (기보가) 本
ㅗ (신기가) 아직
ㅗ (기고기) 오직, 오중
ㅗ (기가고)
ㅗ (기고가) 큰, 分(쉐히)
ㅗ (") 뿐
ㅗ (" 빠라) 뿐아니라
ㅗ (" ㄴ) 뿐만
ㅗ (" + 빠라) 뿐만아니라
ㅗ (고기) 的 點 (가點)

| 花形 | 独用 | 訓音
| ㅗ ㅗ ㅗ | ㅗ | 本 | 뿐 갈다가
| ㅗ ㅗ ㅗ | ㅗ | 아직
| | ㅗ | 오직
| | ㅗ | 가지고

独立·方向 接尾 (独用·제3격 불요)

(방향 바로) 正
(…+해) 正히
(…+치) 참
(…+로) 참으로
(…+란) 참다운
(…+하) 차마

(左用) 苦
(…로) 苦一
(左用로) 잘
(…+상시) 잘아시다시피
(…+로) 잘못
(左用과 同) 그로
(…+해) 그로 말
(…+는) 그로는

(방향 바로 뒤) 單, 但, (제)
(…+) 만큼 (제)
(…+로) 만큼
(…+는) 만큼은

(방향 正로) 늘
(…+로) 늘이로
(방향 直로) 대로, 그대로

(와+로) 좋
(…+처럼) 조더
(…+처럼) 좋처럼

(…로) …모로
(…+서) 모로서
(…+서서) 모로서서
(…+는) 모로는

(3종 形 語 尾 총)

推定 또는 흥중 표현

隔同 흥중 : AB+CD편 상상宝又

이게자기 이게저기 오늘가락
이러쿵저러쿵 이것저것

안·못 4位 語

가나못가나 (못又나) 外
가나못나 (못又나)
가나만나 (못又나 內)
가나만가나 (못又나)

배우를 않은
좋아만좋아 하라안하라 內에

東用나·마 系

그러면그럴지 모르면모르지만
술취가술취다 사內라 사內라의 경우에

反用다 系

알고모르고 內에, 알고말고간에 해야
거짓말로 있고 작아질수로 있고

者 用 의 마 接 系

임어린 나무기둥에, 소 일로 외양간
고치기 하는

태산이 높다 하되 하늘 아래 뫼이로
…… 라는 말은

5種加下系

固有名詞 翻訳音系 引用系 外来系 [illegible]

4法界圖 (行間)

[illegible] 速記 高記法

[illegible]

子音		母音		附記	
ㅇㅎ	20%	ㅏㅑㅐㅘ	=25	ㅇ	30
ㅈㅊㅉ	17	ㅓㅕㅔㅝ	=21	ㄱ	20
ㄱㅋㄲ	15	ㅗ ㅛ	=16	ㄴ	18
ㅅㅆ	13	ㅜ ㅠ	=13	ㄹ	14
ㅂㅍㅃ	10	ㅡ	=9	ㅁ	8
ㄷㅌㄸ	9	ㅣ	=16	ㅂ	5
ㅁ	7			ㅌㅅ	16
ㄹ	5				
ㄴ	4				
子音	=80	母音	=84	有附記	47
附記	=20	無附記	=16	無附記	45

4法

文字法 (子音 母音 附記)

基本法

助詞法 ([illegible])

逆記法

主語 (母音 [illegible])

終語 (子音 [illegible])

略法 (分節略 [illegible])

世 上世=21 / 下世 / 直 } 79

方向比

25
21
16
16 9 13+16
22% 78%

速記作業順序 速記士가 自己 固有의 [illegible]

[illegible]

耳 → 音의 [illegible]

音의 把握 [illegible]

音의 取捨 [illegible]

書記 [illegible] 意志

手指 → 紙 [illegible]

速記 [illegible]

[illegible]

速記文讀本第1課 速記實習有感

(1970年4月5日 速記讀本 서두조사 중에 발췌한 글임
文尹元奎군이 총무부장 앞에 臨時實習한 所感文의
1部다 600字분에서 그 대략을 읽고 쓰도록 할 것임)

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

京畿本町署 五文

1) 우리는 밤새의 몸으로 實際적인 實收入을 얻는것이 그중에 2,3次 있었다, 그이름은

2) 勇進料라는 것인데 各員로 쌀에 지난날 굶은분들을 모시고 自祝의

3) 한자리를 베풀었던것이다, 이것이 連日에 入門개지 10개月만에

4) 처음 이마에 땀을 싣은 날이었다, 이 實習場은 高工실습장에서 열린

5) 金口蓋 藝品展示會에서 였다, 무언 會場에 들어간 우리는 神經이 정차로

6) 焦燥해지며 더욱이 充滿이 된 방에 차지하고있는 圓盤로 모든 사람의 눈이

7) 집중되는 焦点에 앉아있는 感을 느낀다 緊張에 숨김을 대기해에는

8) 若干 不安한 생각이 들었으며 마치 入學試驗에나 들어간것같이

9) 생각되었다, 여기서 우리는 첫째로 뱃장을 걸러야겠다는것을 切實히 느끼겠고

10) [illegible]

11) [illegible]

12) [illegible]

13) [illegible]

14) [illegible]

15) [illegible]

16) [illegible]

17) [illegible]

18) [illegible]

19) [illegible]

20) [illegible]

21) [illegible]

10) 이것이 虛靈士로서의 生成作를 이룩한 高貴한 하느님다

11) 둘째로는 들는 힘을 길러서 靈士의 말을 正確히 알아 들어야 할것이다

12) 四方面에 다섯자 靈士의 말을 잘못 들어놓으면

13) 된게 전혀 쓸수가 없다, 그러므로 사람에 따라 그 靈士의 音이 어떻게 되지 않아

14) 빠짐없이 알아 들을수 있는 能力을 길러 놔야 한다 即 늘 들리는

15) 一定한 사람의 말소리가 아니고 形形色色의 귀에서 들은 말은 잘못 듣는

16) 수가 많게 되니 이 역시 常識 자체에 못지않은 難矣의 하나일것이다

17) 그러나 虛靈士의 經先을 두고 陷穽되는것은 셋째로 역시 危險 常識이다,

18) 이것이 아빨로 一方에 있는 一種으로 爲快될 문제가 아닐것이니 靈士들로 가는 路 그니스의 体驗

19) 있는 知識이 必要하다. 넷째로는 靈界에 대한 認識 工夫인데 미리 그 문제의 研究 書籍을

20) 通讀하고 實用 할 만한 靈界를 構想하였다가 有用하도록 해야 하겠다고 하는것을 새삼

21) 참으로 내일처럼 느끼겠다.